



Saint-Germain  
lès-Corbeil

# PRÉSENTATION DU *photographe*

Prénom NOM

**Patrick ABEL**

## Biographie

Ma proposition pour Saint-Germain-lès-Corbeil en 2024 est « Le flou dans tous ses états ».

Je suis Patrick Abel, depuis plus de 50 ans, je m'exprime photographiquement aussi bien dans le reportage, qu'à travers ce qui sollicite l'imaginaire, la créativité, en couleur ou en noir et blanc.

Nette ou floue, je souhaite proposer une lecture personnelle de la réalité.

Il arrive parfois que « la netteté » du monde me soit trop « bruyante ». Je m'en réapproprie les formes, les couleurs et j'en écarte les détails inopportuns.

Je produis à la prise de vue des flous intentionnels à des vitesses lentes de l'ordre du 15<sup>ème</sup> de seconde, ceci par des mouvements divers et vifs de mon appareil photo ainsi que par des effets de zooming.

Cette approche dynamise, réinterprète les lignes et les couleurs, transforme des situations banales en une image nourrie de vibrations douces ou vigoureuses.

A la lecture, il reste nécessaire que quelques points nets subsistent afin de préserver un accès à la réalité du regardeur.

Le flou est alors en même temps ce qui cache et ce qui révèle et se met au service de la nuance.

Il réécrit cette réalité et crée une atmosphère s'inspirant de la peinture impressionniste.

Je privilégie la lecture d'une perception plus intemporelle en recherchant une dimension « romantico-poétique ».

La réalité n'est pas « une », car notre perception visuelle du monde vacille sans cesse entre le net et le flou, les deux y ont donc leur place.

La visualisation d'une quinzaine de mes livres est accessible en ligne : « Librairie de Patrick Abel » aux éditions Blurb.

