



Saint-Germain
les-Corbeil

PRÉSENTATION DU PHOTOGRAPHE

YANICK BURGUND

« La pratique du Collodion humide (1851), c'est prendre le tout le temps nécessaire pour réaliser une image.

Après l'argentique et l'évolution vers le numérique, il est intéressant de revenir vers les procédés anciens qui ont démocratisé la photographie. Celui-ci en particulier permet de produire des images positives d'une finesse exceptionnelle avec une technique 100 % artisanale.

L'image produite n'est pas en noir et blanc, mais en argent sur fond noir. Ce sont les éclats de lumière sur le métal qui valorisent la photo en la rendant visuellement positive.

Je pratique cette technique avec passion en m'inspirant des tout premiers photographes. Les séries de portraits en pose longue, ainsi que les natures mortes s'en trouvent sublimes par le procédé.

Une recherche permanente d'amélioration du matériel et d'images m'amène à fabriquer une partie du matériel nécessaire à la prise de vue.

J'organise des stages de formation ainsi que des démonstrations publiques à la demande. »



Salon de la photo des 3 & 4 octobre 2026